



ESTRUCTURA GENERAL DEL GRAU (*)

	1r any	2n any	3r any	4t any
I	101960 Anglès oral i escrit per als mitjans de comunicació 100028 Expressió audiovisual 101958 Història dels mitjans de comunicació de masses	101961 Història del cinema 101959 Política, economia i societat actual	101972 Comunicació política i opinió pública 101974 Gestió d'empreses de comunicació 101975 Postproducció audiovisual 101928 Ràdio	101982 Anàlisi de les audiències 101984 Documental 101985 Ficció audiovisual contemporània 101987 Gestió de continguts i anàlisi d'usos d'internet 101988 Guió audiovisual 101989 Introducció a la programació web 101934 Noves tendències a la televisió i la convergència digital
	101957 Anàlisi i creació de continguts en xarxa 101956 Introducció a les TIC. Comunicació audiovisual	101968 Estructura de la comunicació i de la informació 101964 Redacció periodística. Gèneres descriptius 101963 Narrativa audiovisual	101983 Disseny i creació multimèdia 101990 Narrativa interactiva 101993 Producció audiovisual 101986 Teoria i tècnica de la fotografia i del fotoperiodisme	101991 Periodisme especialitzat. Economia i política 101992 Periodisme especialitzat. Societat i cultura 101994 Programes informatius per a la televisió 101995 Taller de creació audiovisual 101996 Taller de creació multimèdia 101997 Taller de creació periodística
II	101955 Castellà oral i escrit per als mitjans de comunicació 101954 Fonaments del periodisme 101953 Teoria de la comunicació	101965 Redacció periodística. Gèneres interpretatius 101967 Teoria i pràctica de la producció de so i locució 101966 Realització audiovisual	101970 Comunicació corporativa 101971 Dret i ètica de la comunicació i la informació 101973 Mètodes de recerca en comunicació 101935 Publicitat	101977 Pràctiques acadèmiques externes (18 ECTS) 101976 Treball final de Grau
	101951 Introducció a les TIC. Periodisme 101969 Indústries culturals	101950 Català oral i escrit per als mitjans de comunicació 101962 Sociologia i psicologia de la comunicació	101979 Gèneres i formats per a internet i noves plataformes 101980 Gèneres televisius 101981 Periodisme digital	

(*) Totes les assignatures de la titulació són de 6 crèdits ECTS, excepte l'assignatura de pràctiques (18 crèdits)

Assignatures bàsiques	Assignatures optatives
Assignatures obligatòries	Assignatures de pràctiques i TFG

ASSIGNATURES OPTATIVES (per obtenir una menció s'han de cursar 42 crèdits entre les assignatures de la mateixa)

Menció en creació de continguts audiovisuals	Menció en creació de continguts informatius	Menció en creació de continguts per a internet
Anàlisi de les audiències	Anàlisi de les audiències	Disseny i creació multimèdia
Documental	Documental	Documental
Ficció audiovisual contemporània	Gabinet de comunicació	Gèneres i formats per a internet i noves plataformes
Gèneres i formats per a internet i noves plataformes	Periodisme digital	Gestió de continguts i anàlisi d'usos d'internet
Gèneres televisius	Periodisme especialitzat. Economia i política	Introducció a la programació web
Guió audiovisual	Periodisme especialitzat. Societat i cultura	Narrativa interactiva
Noves tendències en la televisió i la convergència digital	Programes informatius per a televisió	Noves tendències en la televisió i la convergència digital
Producció audiovisual	Taller de creació periodística	Periodisme digital
Taller de creació audiovisual	Teoria i tècnica de la fotografia i del fotoperiodisme	Taller de creació multimèdia

QUADRE DE DISTRIBUCIÓ DELS CRÈDITS

CURS	BÀSICS	OBLIGATORIS	OPTATIUS (1)	TOTAL
1r	36	24	--	60
2n	24	36	--	60
3r	---	48	12	60
4t	---	6 TFG / 18 Pràctiques	36	60
TOTAL	60	132	48	240

(1) Distribució orientativa.

CALENDARI ACADÈMIC

	1r Semestre	2n Semestre
Inici docència 1r. curs (*)	13 de setembre de 2024	3 de febrer de 2025
Inici docència resta de cursos	12 de setembre de 2024	3 de febrer de 2025
Final de la docència	20 de desembre de 2024	23 de maig de 2025
Avaluació	1r semestre: del 8 al 17 de gener de 2025 Activitats de síntesi: del 27 al 31 de gener de 2025 2n semestre: del 26 de maig al 4 de juny de 2025 Activitats de síntesi: del 16 al 20 de juny de 2025	
(*) 12 de setembre: Jornada d'acollida per a l'estudiantat de primer curs		

HORARIS 2024-2025 COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Curs: 1 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10-14.00	INTRODUCCIÓ A LES TIC. COM. AUDIOVISUAL (101956) Arnau Erta Grup 1 pràctiques: 10-12 (Magical) Grup 2 pràctiques: 12-14 (Magical)				
15-15.30		ANGLÈS ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101960) Irati Diert / Alecsandru Prodan Grup 1: Aula 2.13 Mariona Sabaté / Guillem Mas / Àngels Lliurda Grup 2: Aula 0.10A		INTRODUCCIÓ A LES TIC. COM. AUDIOVISUAL (101956) César Padial Aula 1.03	
15.30-16					
16-16.30	INTRODUCCIÓ A LES TIC. COM. AUDIOVISUAL (101956) César Padial Grup 3 pràctiques (Magical)	ANÀLISI I CREACIÓ DE CONTINGUTS EN XARXA (101957) Miquel Pueyo Aula 2.13		EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL (100028) Sandro Machetti Grup 1 (matí): dj-dv 11-13 Aula 2.13 Grup 2 (tarda): dj-dv 17-19 Aula 2.13	
16.30-17					
17-17.30	INTRODUCCIÓ A LES TIC. COM. AUDIOVISUAL (101956) César Padial Grup 4 pràctiques (Magical)			HISTÒRIA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ DE MASSES (101958) Arturo Lozano Grup 1 (català): Aula 1.03 Ana Aitana Fernández / Joana Soto Grup 2 (anglès): Aula 0.30	
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 1 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	TEORIA DE LA COMUNICACIÓ (101953) Arturo Lozano Grup 1 (català): Aula 2.13		INTRODUCCIÓ A LES TIC. PERIODISME (101951) Joan Teixidó Aula 2.13 (Pràctiques Aula 3.49)	CASTELLÀ ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101955) María de las Mercedes Ballespi Cristina Rodríguez Aula 2.13	
15.30-16					
16-16.30	FONAMENTS DEL PERIODISME (101954) Guillem Suau Aula 2.13			INDÚSTRIES CULTURALS (101969) Miquel Pueyo Grup 1 (català) Aula 0.10B Rafael Ventura Grup 2 (anglès) Aula 2.38	
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

HORARIS 2024-2025 COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Curs: 2 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30		ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓ I DE LA INFORMACIÓ (101968) Marga Carnisé Aula 0.10B		HISTÒRIA DEL CINEMA (101961) Sandro Machetti Grup 1 (matí): dj-dv 09-11 Aula 0.10A Grup 2 (tarda): dj-dv 15-17 Aula 2.13	
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	REDACCIÓ PERIODÍSTICA. GÈNERES DESCRIPTIUS (101964) Ana Aitana Fernández Grup 1 (català) Aula 2.13 Aula 3.49 Inma Martos Grup 2 (anglès) Aula 0.10B Aula 3.48	NARRATIVA AUDIOVISUAL (101963) Jorge Nieto Grup 1 (català) Aula 0.10B Marga Carnisé Grup 2 (anglès) Aula 2.15		POLÍTICA, ECONOMIA I SOCIETAT ACTUAL (101959) Albert Royo Aula 1.03	
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 2 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
10-14.00		REALITZACIÓ AUDIOVISUAL (101966) Pep Oriol Grup Teoria: 11-13 (Magical)	REALITZACIÓ AUDIOVISUAL (101966) Pep Oriol Grup 1 pràctiques: 10-12 (Magical) Grup 2 pràctiques: 12-14 (Magical)	TEORIA I PRÀCTICA DE LA PRODUCCIÓ DE SO I LOCUCIÓ (101967) Jordi Cano Grup 1 pràctiques: 10-12 (Magical) Grup 2 pràctiques: 12-14 (Magical)	
15-15.30	SOCIOLOGIA I PSICOLOGIA DE LA COMUNICACIÓ (101962) Josep Ramon Ribé / Metzner Sánchez Grup 1 (català) Aula 1.03		REALITZACIÓ AUDIOVISUAL (101966) Georgina Plana Grup 3 pràctiques: 15-17 (Magical) Grup 4 pràctiques: 17-19 (Magical)	TEORIA I PRÀCTICA DE LA PRODUCCIÓ DE SO I LOCUCIÓ (101967) Jordi Cano Grup 3 pràctiques: 16-18 (Magical) Arnau Erta Grup 4 pràctiques: 18-20 (Magical)	CATALÀ ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101950) Andratx Badia Aula 1.03
15.30-16					
16-16.30	Joana Soto Grup 2 (anglès) Aula 2.38				
16.30-17		REDACCIÓ PERIODÍSTICA. GÈNERES INTERPRETATIUS (101965) Ana Aitana Fernández Grup 1 (català) Aula 0.10B Inma Martos Grup 2 (anglès) Aula 2.38 Aula 3.48			
17-17.30	TEORIA I PRÀCTICA DE LA PRODUCCIÓ DE SO I LOCUCIÓ (101967) Antoni Tolmos Aula 0.10B				
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

HORARIS 2024-2025 COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Curs: 3 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
12-14.00			POSTPRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101975) Georgina Plana Aula 0.10B		
15-15.30	NARRATIVA INTERACTIVA (101990) Beatriz Gómez Aula 2.38		POSTPRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101975) Georgina Plana Grup 1 pràctiques: 15-17 (Aula 1.21) Arnau Erta Grup 3 pràctiques: 15-17 (Magical)	TEORIA I TÈCNICA DE LA FOTOGRAFIA I DEL FOTOPERIODISME (101986) Iolanda Gòdia Aula 3.49 15-17 h	TEORIA I TÈCNICA DE LA FOTOGRAFIA I DEL FOTOPERIODISME (101986) Iolanda Gòdia Aula 3.49 15-17 h
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	COMUNICACIÓ POLÍTICA I OPINIÓ PÚBLICA (101972) Miquel Pueyo Aula 1.03	GESTIÓ D'EMPRESES DE COMUNICACIÓ (101974) Ana Aitana Fernández Aula 1.03	POSTPRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101975) Georgina Plana Grup 2 pràctiques: 17-19 (Aula 1.21) Pep Oriol Grup 4 pràctiques 17-19 (Magical)	PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101993) Óscar Fernández Aula 3.17A 15-19 h	
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30				RADIO (101928) Mercè March Aula 2.13 (Estudi de so 1.24)	
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 3 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	DRET I ÈTICA DE LA COMUNICACIÓ I LA INFORMACIÓ (101971) Meritxell Soria Aula 0.10B		MÈTODES DE RECERCA EN COMUNICACIÓ (101973) Beatriz Gómez Aula 1.03	PUBLICITAT (101935) Judit Serrano Grup 1 (català) Aula 0.10B Rafael Ventura Grup 2 (anglès) Aula 0.30	
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	COMUNICACIÓ CORPORATIVA (101970) Mariona Visa Aula 1.03	PERIODISME DIGITAL (101981) Francesc Guillaumet / Meritxell Soria Aula 0.10A (Aula 3.48) GÈNERES TELEVISIUS (101980) Marina Rúbies Aula 1.03	PERIODISME DIGITAL (101981) Francesc Guillaumet / Meritxell Soria Aula 0.10A (Aula 3.48) GÈNERES TELEVISIUS (101980) Marina Rúbies Aula 1.03		
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30	GÈNERES I FORMATS PER A INTERNET I NOVES PLATAFORMES (101979) Mariona Visa Aula 1.03 (Aula 1.21) Arnau Erta				
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

HORARIS 2024-2025 COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Curs: 4 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	DOCUMENTAL (101984) Jorge Nieto Aula 0.10B	PERIODISME ESPECIALITZAT. SOCIETAT I CULTURA (101992) Joana Soto / Meritxell Soria Aula 2.44	NOVES TENDÈNCIES A LA TELEVISIÓ I CONVERGÈNCIA DIGITAL (101934) Mariona Visa Aula 1.03	GUIÓ AUDIOVISUAL (101988) Albert Plans 15-19 h Aula 0.10B	FICCIO AUDIOVISUAL CONTEMPORÀNIA (101985) Arturo Lozano Aula 2.38
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	PERIODISME ESPECIALITZAT. ECONOMIA I POLÍTICA (101991) Rosalia Sánchez 17-19 h Aula 0.10A	PERIODISME ESPECIALITZAT. ECONOMIA I POLÍTICA (101991) Rosalia Sánchez 17-19 h Aula 0.10A	ANÀLISI DE LES AUDIÈNCIES (101982) Arnau Erta / Adrià Cluet Aula 0.10B	PROGRAMES INFORMATIUS PER A LA TELEVISIÓ (101994) Enric Pinyol 16-20 h Aula 2.44	TALLER DE CREACIÓ PERIODÍSTICA (101997) Enric Pinyol Aula 3.17A
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30	PERIODISME ESPECIALITZAT. SOCIETAT I CULTURA (101992) Joana Soto / Meritxell Soria 19-21 h Aula 0.10A	DOCUMENTAL (101984) Jorge Nieto 19-21 h Aula 0.10A	GESTIÓ DE CONTINGUTS I ANÀLISI D'USOS D'INTERNET (101987) Gerard Gómez del Moral Guillem Suau Aula 2.44		ANÀLISI DE LES AUDIÈNCIES (101982) Adrià Cluet / Arnau Erta Aula 0.10B
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					
	INTRODUCCIÓ A LA PROGRAMACIÓ WEB (101989) Albert Calzada / la Bonet 17-21 h Aula 1.21	TALLER DE CREACIÓ MULTIMÈDIA (101996) Xavier Hosta 17-21 h Aula 1.21			GESTIÓ DE CONTINGUTS I ANÀLISI D'USOS D'INTERNET (101987) Gerard Gómez del Moral Guillem Suau Aula 2.44

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 4 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	PRÀCTIQUES EN EMPRESES O INSTITUCIONS (101977) (18 ECTS) Miquel Pueyo / Arnau Erta / Metzneri Sánchez TREBALL FINAL DE GRAU (TFG) (101976) (6 ECTS) Guillem Suau				
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					